



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "EUGENIO PERTINI"

VIALE XI SETTEMBRE 2001- 91100 TRAPANI - Cod. Mecc. TPIC84200B – C.F. 93072130813 - C.U. UFE0P3

Tel.0923539178- e-mail: tpic84200b@istruzione.it – tpic84200b@pec.istruzione.it

Sito internet: www.icpertinitrapani.edu.it



Prot. n. 132

Circ. 195

Trapani, 08/01/2026

Ai docenti, al personale ATA, agli alunni
e alle famiglie dell'Istituto comprensivo

DSGA

LORO SEDI

Oggetto: Seconda edizione del Concorso nazionale "San Francesco d'Assisi: il pensiero, l'opera, la cultura e la sua eredità" – A.S.2025/2026 in preparazione delle celebrazioni dell'ottavo centenario della morte di San Francesco d'Assisi del 2026 Scuole del primo e del secondo ciclo di istruzione, statali e paritarie.

In attuazione del Protocollo d'Intesa, sottoscritto tra il Ministero dell'istruzione e del merito e il Comitato Nazionale per la celebrazione dell'ottavo centenario della morte di San Francesco d'Assisi, dal titolo "Promuovere e diffondere il pensiero, l'opera, la cultura e l'eredità di San Francesco d'Assisi," viene bandita, per l'anno scolastico 2025/2026, la seconda edizione del Concorso nazionale "San Francesco d'Assisi: il pensiero, l'opera, la cultura e la sua eredità".

L'iniziativa, giunta alla sua seconda edizione, si rivolge alle Istituzioni scolastiche del primo e del secondo ciclo di istruzione dell'intero territorio nazionale, stante l'importante ricorrenza dell'ottavo centenario della morte di San Francesco che avrà luogo nel 2026. Il Concorso, dedicato alla figura di San Francesco d'Assisi, si configura come un'occasione di approfondimento e riflessione da sviluppare attraverso attività didattiche interdisciplinari e trasversali con l'intento di promuovere tra le giovani generazioni l'approfondimento del messaggio di umanità e fratellanza

di San Francesco, e diffonderne al tempo stesso la conoscenza della biografia, del pensiero, dell'opera, della cultura e dell'eredità.

In coerenza con gli obiettivi di apprendimento e i traguardi di sviluppo delle competenze - come delineati dalle Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica, adottate con decreto del Ministro dell'istruzione e del merito 7 settembre 2024, n. 183 – l'iniziativa mira altresì ad approfondire temi quali la salvaguardia e la promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale dell'Italia e del "creato".

In particolare, traendo spunto dal Cantico delle Creature di cui quest'anno ricorre l'ottavo centenario dalla composizione, il bando di concorso si articola in tre diverse proposte progettuali, educative e formative, distinte per grado di istruzione, come di seguito elencate e dettagliatamente illustrate nel bando:

A) Scuola primaria - "La Meraviglia del Creato"

"Laudato si', mi' Signore, per sora luna e le stelle: in celu l'ài formate clarite e pretiose e belle".

B) Scuola secondaria di primo grado - "La purezza"

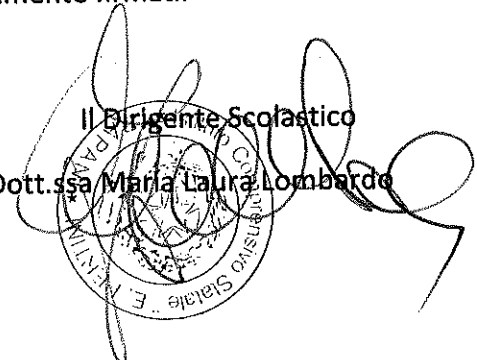
"Laudato si', mi' Signore, per sor'aqua, la quale è multo utile et humile e pretiosa e casta."

Le Istituzioni scolastiche interessate potranno partecipare al Concorso nazionale inviando, la propria candidatura sulla piattaforma PimerMonitor entro le ore 18,00 del 15 aprile 2026 secondo le indicazioni riportate nel Bando che si allega.

Le Istituzioni scolastiche selezionate dalla Commissione di valutazione, oltre a ricevere un premio per attività didattiche, avranno la possibilità di essere premiate durante un evento che sarà organizzato nell'ambito delle celebrazioni per l'ottavo centenario della morte di San Francesco d'Assisi, nonché di partecipare ad un viaggio di istruzione nei luoghi del Santo nel corso dell'anno 2026.

Si invitano i docenti interessati a far pervenire in segreteria gli elaborati relativi al concorso in oggetto entro il 31 marzo con tutti gli allegati relativi debitamente firmati.

Il Dirigente Scolastico
Dott.ssa Maria Laura Lombardo

The image shows a handwritten signature in black ink over a circular official stamp. The stamp contains the text "CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE" and "E. N. 101/2015". The signature is written in a cursive style, with the last name "Lombardo" clearly visible.

ALLEGATO 1

(da conservare agli atti della scuola ed esibire su richiesta)

DICHIARAZIONE LIBERATORIA DEI SOGGETTI RAPPRESENTATI
Liberatoria del soggetto fotografato o ripreso nel video

Il/La sottoscritt_

(nome della persona fotografata o ripresa)

nat_ a _____, il _____,

residente a _____ Provincia (____),

con riferimento all'elaborato presentata per il **Concorso per le Scuole del primo e del secondo ciclo di istruzione dedicato all'ottavo centenario della morte di San Francesco d'Assisi – A.S. 2025/2026**, autorizza il MIM e gli altri enti coinvolti a pubblicare la propria immagine per tutti gli utilizzi collegati alla suddetta iniziativa, senza riconoscimento di alcun corrispettivo.

TITOLO DELL'ELABORATO _____

Proposta progettuale scelta n. _____ Tipologia di elaborato _____

Classe _____ Sezione _____

Docente/i Referente/i _____

Data:

Firma* _____

* in caso di minorenni la firma deve essere apposta anche da chi esercita la patria potestà.

ALLEGATO 2

(da conservare agli atti della scuola)

LIBERATORIA PER I DIRITTI DI UTILIZZAZIONE DELLE OPERE E ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

l sottoscritt _____,

nat_ a _____ Provincia (____), il ____/____/____,

residente a _____ Provincia (____),

indirizzo _____ tel. _____,

studente dell'Istituto _____ classe _____

nella sua qualità di autore dell'opera _____
presentata per il Concorso dedicato all'ottavo centenario della morte di San Francesco
d'Assisi – A.S. 2025/2026, dichiara

- di possedere tutti i diritti dell'opera e di sollevare gli enti promotori da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera;
- di concedere al Ministero dell'istruzione e del merito e agli altri enti promotori una licenza di uso completa, a titolo gratuito e a tempo indeterminato per tutti gli utilizzi collegati alla suddetta iniziativa e su qualsiasi media e supporto (ex. affissione, stampa, folderistica, on line).

Dichiara altresì di accettare incondizionatamente e senza alcuna riserva le norme del Regolamento a cui si riferisce la presente, e di autorizzare al trattamento dei dati personali ai sensi del RGDP n. 679/2016, per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione e allo svolgimento del concorso.

Data:

Firma* _____

* in caso di studente minorenni la firma deve essere apposta anche da chi esercita la patria potestà.



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica

Informativa sul trattamento dati personali ai sensi degli articoli 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679

Concorso Nazionale "San Francesco d'Assisi: il pensiero, l'opera, la cultura e la sua eredità"

Scuole del primo e del secondo ciclo di istruzione statali e paritarie II edizione - A.S. 2025/2026

La presente informativa è resa, ai sensi degli articoli 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679, relativo alla "protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali nonché alla libera circolazione di tali dati" (di seguito, anche «Regolamento» o «GDPR»), dal Ministero dell'istruzione e del merito (MIM), in qualità di Titolare del trattamento e riguarda il trattamento dei dati personali di alunni, docenti, dirigenti e altro personale della scuola (di seguito, anche «Interessati») che parteciperanno al concorso indetto in epigrafe, indetto in occasione delle **celebrazioni dell'ottavo centenario della morte di San Francesco d'Assisi del 2026** (di seguito, anche «Concorso» o ancora «Iniziativa»).

Titolare del trattamento dei dati

Titolare del trattamento dei dati è il Ministero, con sede in Roma presso Viale di Trastevere, n. 76/a, 00153 Roma, al quale si potrà rivolgere per esercitare i diritti che La riguardano, inviando apposita e-mail al seguente indirizzo: dgsip.segreteria@istruzione.it.

Responsabile della protezione dei dati

Il Responsabile della protezione dei dati personali del Ministero dell'Istruzione e del Merito è stato individuato, con DM n. 215 del 04.08.2022, reperibile all'indirizzo e-mail: rpd@istruzione.it.

Responsabili del trattamento dei dati personali

Il Titolare del trattamento nomina quali responsabili del trattamento dei dati personali (a seguire, anche «Responsabili del trattamento»): la Società Generale d'Informatica S.P.A. (Sogei), in quanto affidataria dei servizi infrastrutturali, di gestione e sviluppo applicativo del sistema informativo del Ministero dell'Istruzione e del Merito.



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica

Ambito di applicazione e categorie di dati personali trattati

La presente informativa privacy attiene al trattamento dei dati personali delle seguenti categorie di soggetti:

- Alunni/studenti partecipanti al Concorso "San Francesco d'Assisi: il pensiero, l'opera, la cultura e la sua eredità";
- Dirigenti, personale docente e altro personale delle Istituzioni scolastiche che prenderanno parte al Concorso in parola;
- Eventuali genitori o tutori esercenti la responsabilità genitoriale.

Potranno formare oggetto di trattamento:

- dati anagrafici e di contatto conferiti dai soggetti interessati ai fini della partecipazione al Concorso;
- immagini e/o altri dati personali presenti e/o eventualmente desumibili dai lavori (video, audio e/o foto che permettano di identificare o che rendano identificabile la persona) presentati dalle scuole nell'ambito del Concorso (di seguito anche «Materiali»).

Finalità e base giuridica del trattamento

I dati anagrafici e di contatto conferiti saranno trattati dal Titolare allo scopo di consentire la partecipazione all'iniziativa, nonché al fine di porre in essere tutte le misure necessarie ad assicurare la corretta gestione dello stesso.

I Materiali acquisiti nell'ambito dell'iniziativa potranno essere impiegati per finalità di divulgazione e/o di comunicazione e istituzionale dell'iniziativa.

Nello specifico, le finalità di raccolta possono essere così identificate:

1. Relativamente ai dati comuni (dati anagrafici e/o di contatto):
 - a. Gestione della richiesta di partecipazione al Concorso presentata dalla scuola e svolgimento di tutte le connesse attività di natura organizzativa e amministrativa;
 - b. Valutazione dei progetti da parte della Commissione di cui all'art. 5 del Bando;
 - c. Indicazione degli Autori dei lavori presentati dalle scuole nell'ambito del Concorso al momento della pubblicazione, utilizzazione e/o premiazione delle opere;
 - d. Adempimento di obblighi previsti da leggi, da regolamenti o dalla normativa comunitaria; e. Riscontro ad eventuali richieste provenienti dalle Autorità (es. giudiziaria, di polizia giudiziaria ecc.).



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica

2. Relativamente alle immagini e/o agli altri dati desumibili dai Materiali:

- a. Pubblicazione sul sito istituzionale del Mim e sui canali social degli stessi (Facebook, Instagram, YouTube, ecc.) a fini di divulgazione dell'iniziativa ai sensi dell'art. 52 del d.lgs. 18 luglio 2005, n. 171;
- b. Invio eventuale agli organi di stampa, nell'ambito delle attività di gestione delle relazioni del MIM con il sistema dei mass media (testate giornalistiche di carta stampata e/o web, radio, televisioni, ecc.), per finalità di comunicazione istituzionale dell'iniziativa ai sensi della Legge 7 giugno 2000, n. 150 e dell'art. 52 del d.lgs. 18 luglio 2005, n. 171.

Conferimento dei dati personali e fonte da cui hanno origine i dati

- Il conferimento dei dati non ha natura obbligatoria, tuttavia è necessario per consentire la partecipazione al Concorso. Il mancato, inesatto o parziale conferimento degli stessi comporterà l'impossibilità di dar corso alla valutazione della domanda di partecipazione, nonché agli adempimenti conseguenti e inerenti all'Iniziativa.
- Le immagini e/o altri dati personali presenti e/o eventualmente desumibili dai lavori (video, audio e/o foto) presentati dalle scuole nell'ambito del Concorso sono trattati previo rilascio, da parte degli interessati o di chi ne fa le veci, di apposite liberatorie. I dati personali degli studenti sono trasmessi dai Dirigenti scolastici o dai docenti referenti attraverso la consegna dei moduli messi a disposizione dalle

Destinatari del trattamento

I dati personali, una volta acquisiti, saranno trattati, ai fini della valutazione dei lavori presentati dalle scuole e dell'elaborazione della eventuale graduatoria di merito, dalla Commissione del concorso, così

come specificato nell'apposito Bando pubblicato nel sito del Ministero dell'istruzione e del merito. I dati personali potranno, inoltre, essere trattati da soggetti appositamente autorizzati al trattamento da parte del Titolare e del Responsabile del trattamento.

Per il perseguimento delle finalità sopra indicate, potrebbe, inoltre, essere necessario per il Titolare comunicare i dati acquisiti a:

- altri soggetti pubblici (ad esempio, altre Pubbliche Amministrazioni), quando ciò sia espressamente previsto dalla legge o da regolamenti e nei soli limiti dagli stessi fissati. Si tratterà, in questo caso, di autonomi Titolari del trattamento, che potranno operare nei soli limiti strettamente necessari a perseguire le finalità per cui si è proceduto alla comunicazione;
- terze parti, che siano state chiamate a fornire un supporto di qualsiasi tipo nell'organizzazione e nella realizzazione dell'iniziativa da parte del Titolare. Dette terze parti, nell'eventualità in cui, ai fini delle



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica

prestazioni rese al Titolare, vengano a conoscenza di dati personali degli Interessati, ovvero eseguano operazioni di trattamento dei predetti dati, saranno qualificate Responsabili del trattamento a norma dell'art. 28 GDPR e vincolate al rispetto delle misure per la sicurezza e la riservatezza dei trattamenti; Ministero dell'istruzione e del merito Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica • Autorità (ad esempio, giudiziaria, di pubblica sicurezza ecc.), laddove ne facciano motivata richiesta.

La basi giuridiche del trattamento dei dati in precedenza indicati sono:

- In riferimento ai dati anagrafici e di contatto: l'adempimento degli obblighi previsti da prescrizioni normative nazionali e comunitarie alle quali è soggetto il Titolare (art. 6, par. 1, lett. c) del GDPR, nonché il perseguimento di finalità istituzionali rientranti nell'esercizio delle funzioni pubbliche (ex art. 6, par. 1, lett. e) GDPR);
- In riferimento alle immagini e/o agli altri dati rinvenibili nei Materiali: il consenso esplicito dell'Interessato o di chi ne fa le veci, ai sensi dell'articolo 6, primo paragrafo, lett. a) del GDPR, da rilasciare attraverso la compilazione e la consegna dei moduli all'uopo messi a disposizione dall'Amministrazione.

Modalità di trattamento dei dati

Il trattamento dei dati personali potrà essere effettuato sia con mezzi informatici e telematici che su supporti cartacei. Il Titolare adotterà in ogni caso tutte le misure tecniche e organizzative previste dalla normativa vigente, idonee a garantire un livello di sicurezza adeguato rispetto alla tipologia di dati trattati. I Materiali e, più in generale, tutti i lavori e/o elaborati presentati dalle scuole nell'ambito del Concorso potranno essere pubblicati sui siti istituzionali dell'Amministrazione, sui canali social delle stesse/o su qualsiasi altro mezzo di stampa, anche in forma parziale e/o modificata o adattata, per finalità di comunicazione istituzionale dell'Iniziativa ai sensi della Legge 7 giugno 2000, n. 150 e dell'art. 52 del d.lgs. 18 luglio 2005, n. 171. L'uso dei suddetti Materiali non dà diritto ad alcun compenso. In ogni caso è esclusa, ai sensi dell'art. 10 del Codice civile, qualunque utilizzazione delle immagini e/o dei Materiali eventualmente acquisiti che possa arrecare pregiudizio all'onore, alla reputazione o al decoro della persona ritratta, ripresa o registrata.

Trasferimento di dati personali verso paesi terzi o organizzazioni internazionali

Il Ministero dell'Istruzione e del Merito non effettua alcun trasferimento dei Suoi dati personali verso paesi terzi o organizzazioni internazionali.

Periodo di conservazione dei dati personali



Ministero dell'istruzione e del merito

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica

Ai sensi dell'art. 5, par. 1, lett. e), del Regolamento (UE) 2016/679, i dati personali saranno adeguatamente conservati presso il Ministero dell'Istruzione e del Merito per un periodo di tempo non superiore a quello necessario agli scopi per i quali essi sono stati raccolti o successivamente trattati, conformemente a quanto previsto dagli obblighi di legge. Ministero dell'istruzione e del merito Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione Direzione generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica

Diritti degli interessati

Potrà rivolgersi in qualsiasi momento al Titolare per esercitare i diritti a Lei riconosciuti dal Regolamento, quali: il diritto di accesso (art. 15 del Regolamento); il diritto di rettifica (art. 16 del Regolamento); il diritto alla cancellazione (art. 17 del Regolamento); il diritto alla limitazione del trattamento (art. 18 del Regolamento); il diritto di opposizione (art. 21 del Regolamento).

Diritto di reclamo

Nel caso in cui ritenga che il trattamento dei dati personali per il quale ha prestato il consenso sia compiuto in violazione di quanto previsto dalla normativa in materia di protezione dei dati personali ha il diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali, come previsto dall'art. 77 del Regolamento, o di adire le opportune sedi giudiziarie ai sensi dell'art. 79 del Regolamento.

Processo decisionale automatizzato

Non è previsto un processo decisionale automatizzato ai sensi dell'art. 13, par. 2, lett. f), del Regolamento (UE) 2016/679

Allegato B

Scuola secondaria di primo grado

“La purezza”

Gli alunni assistiti dai propri docenti dovranno realizzare un'opera secondo le indicazioni di cui all'art. 3 del bando, che trovi ispirazione dal seguente passo del Cantico delle Creature

*“Laudato si', mi' Signore, per
sor'aqua, la quale è multo utile et
humile e pretiosa e casta.”*

Tale proposta progettuale intende favorire l'esplorazione del pensiero di San Francesco, rispetto ad un'idea di purezza, limpidezza, trasparenza, pulizia, essenzialità contro un modello di eccesso, un'idea di contaminazione, inquinamento che può pervadere l'animo, l'ambiente spirituale oltre che materiale degli esseri umani che, con questa suggestione, sono chiamati a reimpossessarsi delle cose pure, vere, importanti e autentiche. Gli studenti sono invitati a riflettere sul significato che la purezza assume come valore nella loro vita e in quella della comunità, potendo sfruttare la metafora dell'acqua ma non solo.

Le scuole secondarie di primo grado, sono dunque chiamate a riflettere sul significato, sul valore del concetto di “purezza”, potendo partire alla scoperta dei suoi risvolti e delle sue implicazioni dall'ambito strettamente scientifico fino a quello umanistico e sociale.

Allegato A

Scuola primaria “La Meraviglia del Creato”

Gli alunni assistiti dai propri docenti dovranno realizzare un’opera secondo le indicazioni di cui all’art. 3 del bando, che trovi ispirazione dal seguente passo del Cantico delle Creature

*“Laudato si’, mi’ Signore, per sora
luna e le stelle: in celu l’ài formate
clarite e pretiose e belle”.*

La proposta progettuale intende promuovere, nelle alunne e negli alunni delle scuole primarie, la capacità di riconoscere e vivere la *meraviglia* come esperienza fondativa dell’apprendere e dell’abitare il mondo e l’universo, nella prospettiva di una rinnovata relazione di armonia e attenzione universale per il Creato.

Attraverso la valorizzazione del pensiero e della sensibilità francescana, i bambini e le bambine saranno accompagnati a sviluppare uno sguardo di stupore e gratitudine verso il Creatore per tutte le sue creature, gli esseri umani, la natura, gli animali e per ogni forma di vita dell’universo, riconoscendovi i segni della bellezza e della sua bontà e il legame profondo che da Lui unisce tutti gli esseri viventi.

Il tema della *meraviglia* potrà essere declinato come filo conduttore delle attività educative e creative, intesa quale disposizione interiore che unisce desiderio di conoscenza, scoperta e cura.

La meraviglia non è solo emozione, ma esperienza conoscitiva e spirituale, che apre al rispetto e alla responsabilità verso ogni forma di vita, verso il mondo.

L’esperienza dello stupore, così come testimoniata da San Francesco nel *Cantico delle Creature*, costituisce infatti una via privilegiata per promuovere negli alunni la consapevolezza del valore del Creato e la volontà di custodirlo.

Concorso Nazionale
“San Francesco d’Assisi: il pensiero, l’opera, la cultura e la sua eredità”
In preparazione delle celebrazioni dell’ottavo centenario della morte
di San Francesco d’Assisi del 2026
II edizione - A.S. 2025/2026

Articolo 1
(Oggetto e finalità)

1. Nel novero delle attività da realizzarsi in attuazione del Protocollo d’intesa, sottoscritto il 25 luglio 2024 tra il Ministero dell’istruzione e del merito e il Comitato Nazionale per la celebrazione dell’ottavo centenario della morte di San Francesco d’Assisi, si bandisce, anche per l’anno scolastico 2025/2026, un Concorso nazionale rivolto alle scuole statali e paritarie del primo e del secondo ciclo di istruzione, intitolato *“San Francesco d’Assisi: il pensiero, l’opera, la cultura e la sua eredità”*, giunto alla sua seconda edizione. L’iniziativa, oltre a inserirsi fra le azioni previste dal suddetto protocollo di intesa, rivolto a *“Promuovere e diffondere il pensiero, l’opera, la cultura e l’eredità di San Francesco d’Assisi”*, si colloca anche nel solco dell’art. 9 della Costituzione italiana, quando prevede che *“La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione. Tutela l’ambiente, la biodiversità e gli ecosistemi, anche nell’interesse delle future generazioni. La legge dello Stato disciplina i modi e le forme di tutela degli animali”*. Alla luce di tutto ciò, il presente Concorso, dedicato alla figura di San Francesco d’Assisi, rappresenta un’occasione di approfondimento e riflessione, da svilupparsi attraverso un’attività didattica interdisciplinare e trasversale, che offra ad alunne e alunni l’opportunità di esplorare i molteplici aspetti del messaggio francescano, in vista dell’ottavo centenario della sua morte, che ricorrerà nel 2026.

2. In coerenza con gli obiettivi di apprendimento e i traguardi per lo sviluppo delle competenze in tema di salvaguardia e promozione del patrimonio ambientale, artistico e culturale dell’Italia – come delineati dalle Linee guida per l’insegnamento dell’Educazione civica, adottate con decreto del Ministro dell’istruzione e del merito 7 settembre 2024, n. 183 – il presente bando mira a promuovere tra le giovani generazioni l’approfondimento del messaggio di vita e di speranza di San Francesco, diffondendone, al contempo, la conoscenza della biografia, del pensiero, dell’opera, della cultura e dell’eredità.

Articolo 2 **(Destinatari)**

- 1. Il Concorso è rivolto alle alunne e agli alunni delle Scuole primarie, alle studentesse e agli studenti delle scuole secondarie di primo e di secondo grado statali e paritarie del territorio nazionale, che potranno parteciparvi a livello di classe o gruppi classe in modo da rendere la partecipazione all'iniziativa un momento di condivisione e inclusione.**
- 2. Ogni Istituzione scolastica potrà partecipare al Concorso con una sola proposta progettuale/elaborato/opera per ciascun grado di istruzione, ovvero uno per la scuola primaria, uno per la scuola secondaria di primo grado, uno per la scuola secondaria di secondo grado.**

Articolo 3 **(Contenuti e tipologie di opere)**

1. In coerenza con le finalità di cui all'articolo 1 e in continuità con il messaggio spirituale e universale del *Cantico delle Creature* di San Francesco d'Assisi, il Concorso, per l'anno scolastico in corso, si articola in una proposta progettuale, educativa e formativa riferita a ciascun ordine e grado di scuola (primaria, secondaria di primo grado e secondaria di secondo grado). A tal fine si riportano in allegato le singole schede dei contenuti riferiti a ciascun grado di scuola:

- Allegato A (scuola primaria);
- Allegato B (scuola secondaria di primo grado);
- Allegato C (scuola secondaria di secondo grado).

Partendo da questi presupposti, gli alunni e gli studenti, assistiti dai docenti, potranno approfondire i contenuti di cui ai precedenti allegati, nell'ambito di attività di ricerca, esplorazione, riflessione e progettazione, ovvero attività laboratoriali. Nelle attività proposte, gli studenti potranno elaborare progetti creativi, realizzare produzioni artistiche, multimediali, narrative, partecipare a esperienze di osservazione diretta o visite guidate in ambienti naturali e museali, e sperimentare le modalità che ritengono maggiormente rappresentative della proposta progettuale. La finalità trasversale è quella di sviluppare negli studenti consapevolezza critica e capacità di collaborazione e inclusione verso il mondo e verso gli altri.

Le produzioni, individuali o di gruppo, costituiranno testimonianza del percorso svolto e rappresenteranno concretamente l'integrazione tra conoscenza, emozione e impegno pratico; valorizzeranno il tema in coerenza con i principi del messaggio francescano.

In tale quadro di riferimento, ciascuna classe, con la guida dei docenti, potrà sviluppare percorsi di ricerca, riflessione e produzione, anche interdisciplinari, che potranno articolarsi nelle seguenti tipologie di attività, riportate a titolo esemplificativo e non esaustivo:

- **attività laboratoriali scientifiche**, finalizzate all'osservazione dei fenomeni naturali e alla comprensione dei processi di crescita e trasformazione del vivente;
- **attività laboratoriali artistiche e creative**, volte a rappresentare, attraverso il linguaggio delle arti visive, musicali e corporee, l'esperienza della meraviglia;
- **attività letterarie e narrative**, finalizzate alla rielaborazione poetica, espressiva o fantastica del rapporto tra l'essere umano e il Creato;
- **attività multimediali e digitali**, per documentare e condividere esperienze di scoperta e di stupore attraverso immagini, suoni e parole, eventualmente elaborate anche ricorrendo all'utilizzo di strumenti di I.A. nel rispetto delle linee guida in tal senso emanate dal Ministero dell'istruzione e del merito;
- **uscite didattiche e visite guidate** in ambienti naturali, museali o scientifici, volte a favorire l'osservazione diretta, la scoperta e la riflessione collettiva.

Le esperienze e le opere realizzate costituiranno testimonianza del percorso educativo svolto, valorizzando la creatività come strumento di conoscenza, di espressione e di cittadinanza attiva.

2. Le Istituzioni scolastiche potranno rappresentare gli esiti delle progettualità realizzate attraverso:

- un **elaborato letterario** (storia, racconto, fiaba, pagina di diario, poesia, filastrocca, a seconda dei gradi di scuola e della classe interessata), che può essere presentato in due formati:

✓ **Testo digitale**: massimo 3000 battute (caratteri e spazi compresi).

✓ **Manoscritto**: massimo 2 pagine A4 scritte a mano.

- un **elaborato artistico** (disegno, pittura, collage, mosaico ecc.), da inviare in formato digitale, tramite una foto o una scansione di buona qualità, nei formati JPG, PNG o PDF;

- una **raccolta fotografica** (da un minimo di 5 fino a un massimo di 10 fotografie), corredate da didascalie descrittive, per documentare il progetto sviluppato. Il peso totale delle immagini non deve superare i 5MB;

- un **progetto audio/audiovisivo/video-reportage** (della durata massima di 3 minuti), per documentare e raccontare il percorso di sviluppo della proposta progettuale.

Articolo 4

(Modalità e termini di partecipazione)

1. Le domande di partecipazione e i relativi elaborati devono essere inviati al Ministero dell'istruzione e del merito attraverso la piattaforma PimerMonitor "Applicazioni SIDI → Gestione Finanziario Contabile → Monitoraggio e rendicontazione → Rilevazioni" entro le ore

18,00 del 15 aprile 2026, compilando in ogni campo la scheda di presentazione, firmata dal Dirigente scolastico.

2. Le Istituzioni scolastiche che intendono presentare un **progetto audio/audiovisivo/video-reportage**, dopo aver inviato la domanda di partecipazione attraverso la piattaforma Pimer come sopra illustrato, dovranno trasmettere le opere suddette, eventualmente anche con opportuni sistemi che comprimano le dimensioni dei file, all'indirizzo di posta elettronica **dgsip@postacert.istruzione.it**, non potendo la stessa piattaforma Pimer risultare utile a tal fine.

Articolo 5 **(Valutazione delle attività)**

1. Gli elaborati e le opere come pervenute, entro il termine di cui all'articolo 4, saranno oggetto di valutazione da parte di un'apposita Commissione presieduta dal Ministero dell'istruzione e del merito e costituita da componenti del medesimo Ministero e del Comitato Nazionale per la celebrazione dell'ottavo centenario della morte di San Francesco d'Assisi.

2. La Commissione, ai fini della premiazione, individuerà i primi due elaborati e/o opere ritenuti di maggior interesse, per ciascun grado di istruzione, ovvero due per la scuola primaria, due per la scuola secondaria di primo grado e due per la scuola secondaria di secondo grado, tenendo conto, tra l'altro, dei criteri di seguito riportati:

- a) coerenza e pertinenza delle opere e/o degli elaborati presentati rispetto alle proposte progettuali e al messaggio francescano;
- b) creatività e originalità di espressione;
- c) grado di efficacia comunicativa delle attività realizzate e degli elaborati proposti.

Articolo 6 **(Premiazione)**

1. Le Istituzioni scolastiche selezionate dalla Commissione di valutazione, in conformità con le modalità stabilite nell'articolo 5 del presente bando, avranno la possibilità di essere premiate durante un evento che sarà organizzato nell'ambito delle celebrazioni per l'ottavo centenario della morte di San Francesco d'Assisi, nel corso dell'anno 2026.

2. Saranno premiate le Istituzioni scolastiche che **si classificheranno ai primi due posti delle graduatorie** per ciascuno grado di istruzione. Ogni Istituzione scolastica, così individuata dalla Commissione, sarà destinataria di risorse economiche, pari a cinquemila euro, da impiegarsi per progettualità e finalità educative e didattiche.

3. Le delegazioni delle Istituzioni scolastiche vincitrici classificatesi al primo posto, per la scuola secondaria di primo e di secondo grado, già premiate durante la cerimonia sopracitata, avranno

la possibilità di vivere un'esperienza, attraverso un viaggio d'istruzione della durata di più giorni, nei luoghi di San Francesco, secondo modalità che saranno comunicate successivamente.

4. L'organizzazione dell'evento finale in cui avrà luogo la Cerimonia di premiazione, prevista dal Comitato nazionale per le celebrazioni, sarà curata congiuntamente da questa Direzione e dalla Direzione generale per la comunicazione e le relazioni istituzionali del Ministero dell'istruzione e del merito.

Articolo 7

(Accettazione del regolamento, diritti d'autore e utilizzazione degli elaborati)

1. La partecipazione al Concorso è considerata quale accettazione integrale del presente Bando.
2. L'invio dell'elaborato per la partecipazione al Concorso implica il possesso di tutti i diritti dell'opera stessa e solleva il Ministero dell'istruzione e del merito da responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti per la realizzazione dello stesso. Sono fatte salve le norme vigenti in materia di diritti d'autore, con particolare riferimento a quanto previsto dall'articolo 11 della Legge n. 633/1941.
3. Gli elaborati oggetto della presente procedura saranno acquisiti agli atti del Ministero dell'istruzione e del merito e, pertanto, non saranno oggetto di restituzione ai candidati. Essi resteranno a disposizione del Ministero dell'istruzione e del merito, che si riserva il diritto di utilizzare i contributi inviati per creare materiale didattico o divulgativo, senza alcun compenso per gli autori, ovvero di pubblicarli sul sito web del Ministero, esclusivamente per scopi informativi, divulgativi o didattici. È in ogni caso esclusa la facoltà di sfruttamento commerciale degli elaborati selezionati.
4. I Dirigenti Scolastici si impegnano a sottoporre ad alunne e alunni, nonché a tutto il personale scolastico coinvolto, a qualsiasi titolo, l'informativa sul trattamento dei dati personali allegata al presente bando, nonché le liberatorie da conservarsi compilate agli atti della scuola e da esibirsi su richiesta. La partecipazione al concorso implica, altresì, da parte dei Dirigenti Scolastici, la dichiarazione di accettazione incondizionata del bando da parte dei soggetti rappresentati e dei titolari dei diritti d'autore degli elaborati, senza alcun onere o responsabilità a carico dell'Amministrazione.

Articolo 8

(Trattamento dei dati personali)

1. L'istanza di partecipazione alla presente procedura comporta il trattamento dei dati personali forniti nella domanda medesima, nel rispetto del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (Regolamento generale sulla protezione dei dati, di seguito



“Regolamento”) e del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, come modificato dal decreto legislativo 10 agosto 2018, n. 101.

2. I dati personali raccolti con la domanda di partecipazione verranno utilizzati, anche con l'uso di procedure informatizzate, esclusivamente per finalità connesse all'espletamento della presente procedura e per lo svolgimento delle successive attività inerenti alla stessa, nei modi e limiti necessari per perseguire tali finalità e nel rispetto della normativa specifica. I dati forniti per la partecipazione saranno trattati e conservati, nel rispetto degli obblighi previsti dalla normativa vigente, con l'impiego di misure di sicurezza atte a garantire la riservatezza dei soggetti interessati cui i dati si riferiscono e per il tempo necessario alla gestione della procedura e allo svolgimento delle successive attività connesse alla stessa, in archivi informatici/cartacei anche per i necessari adempimenti che competono alla Commissione esaminatrice, nonché per adempiere a specifici obblighi imposti da leggi, regolamenti e dalla normativa comunitaria.
3. La base giuridica del trattamento è da rinvenirsi, per i dati comuni, nell'articolo 6, paragrafo 1, lett. c) ed e), mentre per le immagini e gli altri dati personali degli studenti e/o dei docenti eventualmente presenti e/o desumibili dalle riproduzioni foto, audio o video realizzate e presentate, nell'ambito del concorso, nel consenso esplicito dell'interessato o di chi ne fa le veci, ai sensi dell'articolo 6, par. 1, lett. a) del Regolamento, da rilasciare attraverso la compilazione e la consegna dei moduli allegati.
4. Il conferimento dei dati è necessario per consentire la partecipazione alla presente procedura. Il mancato, inesatto o parziale conferimento degli stessi comporterà l'impossibilità di dar corso alla valutazione della domanda di partecipazione, nonché agli adempimenti conseguenti e inerenti alla procedura.
5. Titolare del trattamento dei dati è il Ministero dell'istruzione e del merito – Direzione Generale per lo studente, l'inclusione, l'orientamento e il contrasto alla dispersione scolastica.
6. Il Responsabile della Protezione dei Dati (RPD) del Ministero dell'istruzione e del merito è contattabile al seguente indirizzo e-mail: rpdp@istruzione.it.
7. Agli interessati sono riconosciuti, alle condizioni e nei limiti di cui al Regolamento (UE) n. 2016/679, i diritti previsti dagli articoli 15 e seguenti del Regolamento stesso. Gli interessati potranno, altresì, esercitare il diritto di proporre reclamo all'Autorità Garante per la protezione dei dati personali.

IL DIRETTORE GENERALE

Francesca Carbone

Firmato
digitalmente
da CARBONE
FRANCESCA
C=IT
O=MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE
E DEL
MERITO